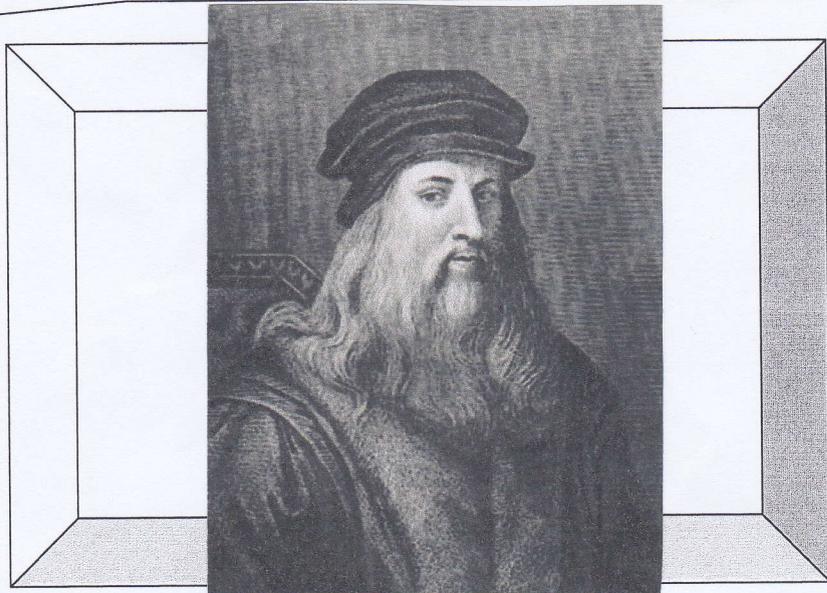


Le personnage que j'interprète s'appelle :

Léonard de Vinci
Il a vécu de 1452 à 1519

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Il a une longue barbe.

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Il a peint La Joconde. C'est un homme qui s'occupe à tous,
il a fait de nombreuses inventions souvent sans succès.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

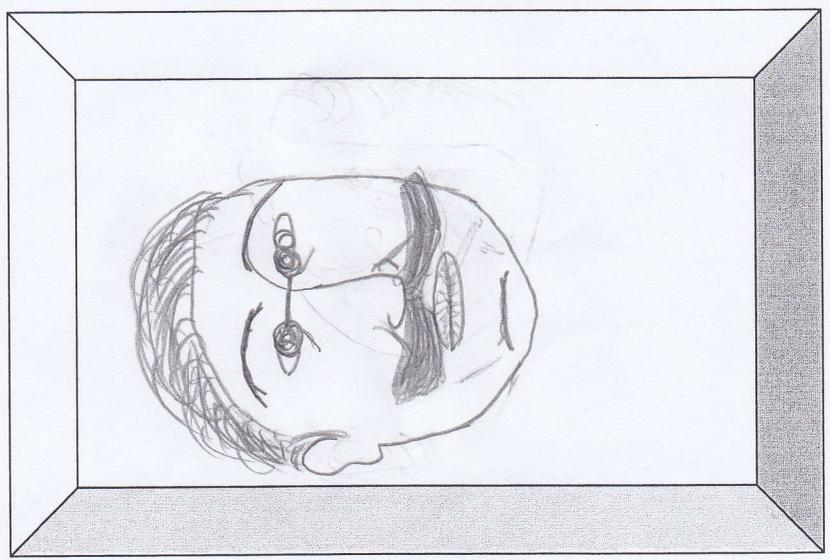
Mach 3 et Eureka.

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Je vais arriver sur scène dos bien droit pour montrer ma supériorité.

Le personnage que j'interprète s'appelle : *Louis Lumières*
Il a vécu de *1864* à *1948* .

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Il était vêtu d'une moustache et de cheveux frisés

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

*Il travaillait sur le film, et les inventa
ex: "L'Arrivée d'un train en gare de La Ciotat"
ou "L'Arroseur arrosé"*

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

*j'intervient dans "Dans l'Ailleurscope", "Flash Back"
et dans "Eureka".*

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

dans eureka il est très humoristique et aussi sérieux.

Le personnage que double en voix off s'appelle :

Cekipedia -

Ce personnage représente une encyclopédie, voici ce qu'on appelle une encyclopédie :

Une encyclopédie est comme un dictionnaire avec des images, les mots propre. Elle est en plusieurs livres.

Mon personnage intervient dans les scènes suivantes :

- Hypothèses à l'origine - 4x4 - Match 3 - Et pourtant elle tourne
 - Dans l'ailleurscope - Flash Back - En prime time - L'inconnu de l'équation.
 - Dépasser le futur - final : Eureka
- Dans toutes ces scènes

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner (comment je compte l'interpréter) :

J'aimerais l'interpréter avec de l'humour et le lire tranquillement pour que les gens aient le temps de comprendre.

J'ai déjà quelques idées pour bien jouer ce rôle, les voici...

- Dans la scène "Match 3", il faudrait que je mime Julien Lepers.
- De parler (quand mon rôle explique qqch) comme les robots.

En plus de cette doublure, j'interviendrais sur des « jingles » pour ponctuer le texte du narrateur. Voici comment je compte m'y prendre pour ces jingles :

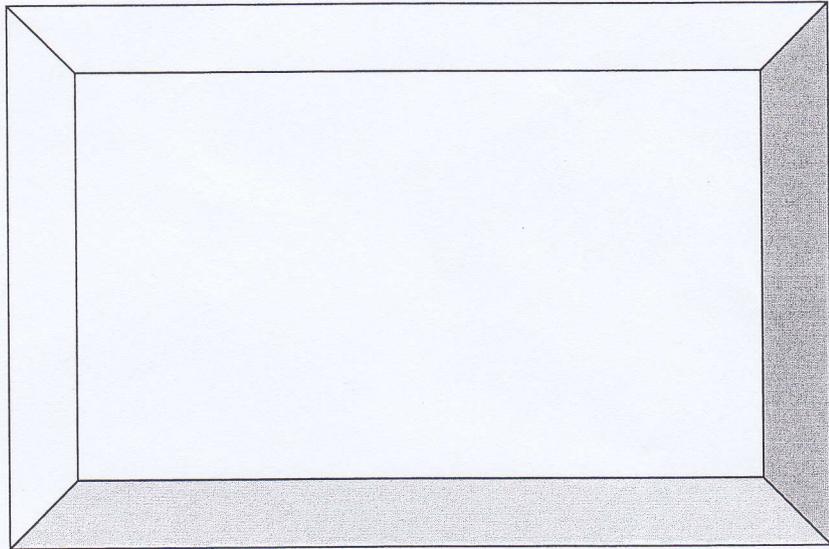
- De reprendre ^{*} la musique des ~~de~~ ~~Raison~~ de la scène ou du thème -
- D'inventer.

* des passages de

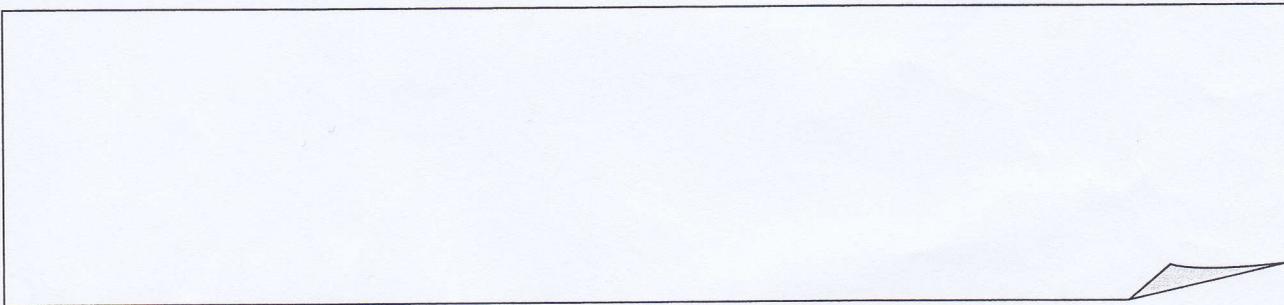
Le personnage que j'interprète s'appelle : John Baird

Il a vécu de à

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :



Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

John Baird a inventé la télé Ecossais et la télé américaine en 1923 puis la télé en couleur en 1928.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

- En prime time (7)
- Euro 130 ! (10)

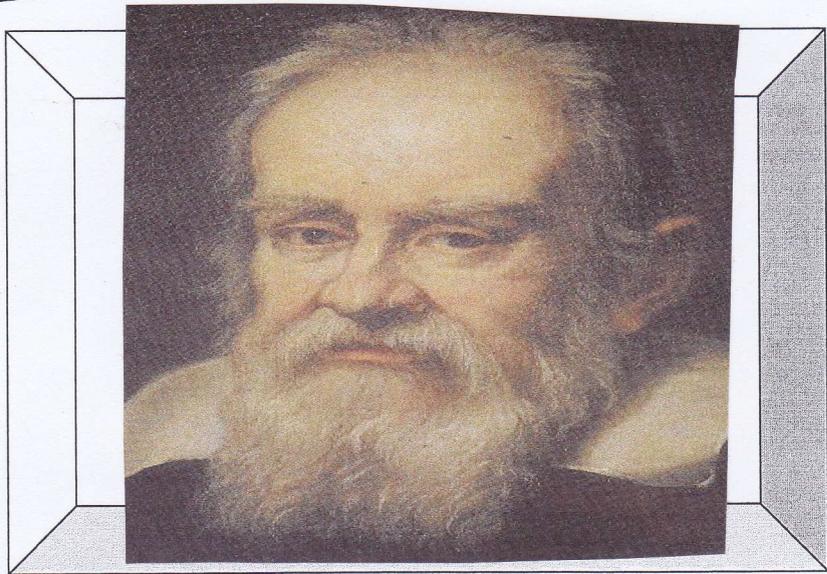
Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Intelligent; Etonnant et vivant.

Le personnage que j'interprète s'appelle : Galileo Galilei.

Il a vécu de 1564 à 1642.

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Il est barbu, il a une moustache, ses cheveux entourent son crâne jusqu'à la barbe. Galilée a les yeux verts, un nez rond et gros et son front est dégarni.

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Il a perfectionné la lunette astronomique, il observait la lune et a découvert qu'il y avait des montagnes sur la lune (et donc qu'elle n'est pas parfaitement ronde). Il découvre la Voie Lactée et étudie les taches solaires. Il trouve les satellites de Jupiter et sa plus grande découverte (ou plutôt confirmation) est que la terre tourne autour du Soleil.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

"Et pourtant, elle tourne!", "Eureka"

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

penseur, schématisque, fier.

Je fais partie du staff technique je m'appelle : L'homme Romain

Voici ma photo :



Un « staff » est un mot qui veut dire :

Groupe de personnes travaillant ensemble, équipe.

Voici quelle sera ma mission pendant le premier trimestre (enregistrement), d'après moi :

Ma mission sera de vous aider au son, de fournir le matériel nécessaire pour l'enregistrement du disque.

Voici quelle sera ma mission pendant la suite de l'année (répétitions et représentations), d'après moi :

Ma mission sera de préparer les comédiens à entrer sur scène, leur donner : micro, costume ...

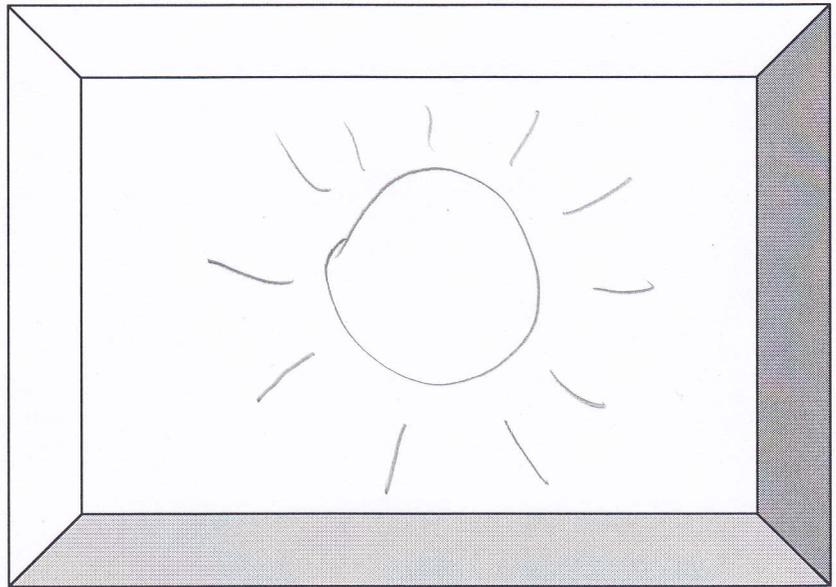
Voici déjà les idées que j'ai pour que ce projet soit une réussite :

Je serais organisé, fidèle à ce que je vous est dit à mon passage à l'oral.

Le personnage que j'interprète s'appelle :

Photon n°3

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

Un photon sert à transmettre l'interaction électromagnétique.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

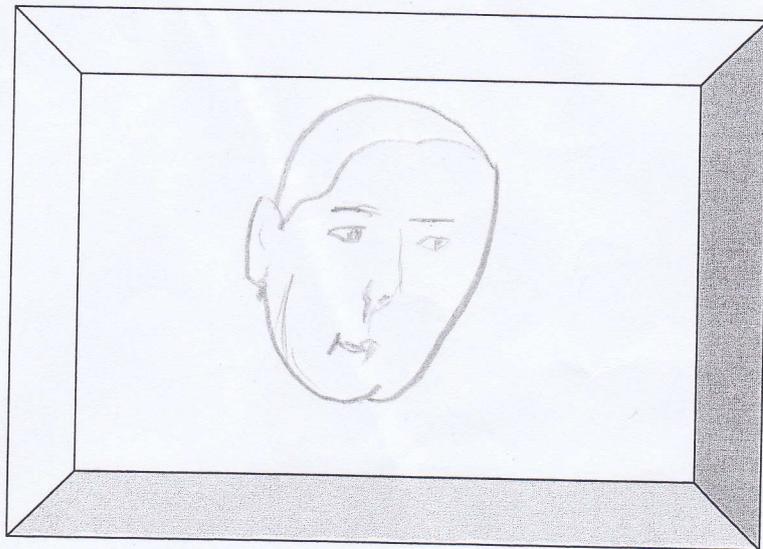
Eureka, dans l'Ailleursscope; Flash-back

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

[Empty rounded rectangular box for character description]

Le personnage que j'interprète s'appelle : ~~Grabote~~ ^{N°3}
Edwin Hubble.

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

il sert à ~~créer~~ ^{créer} des machines
dans des idées pour

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

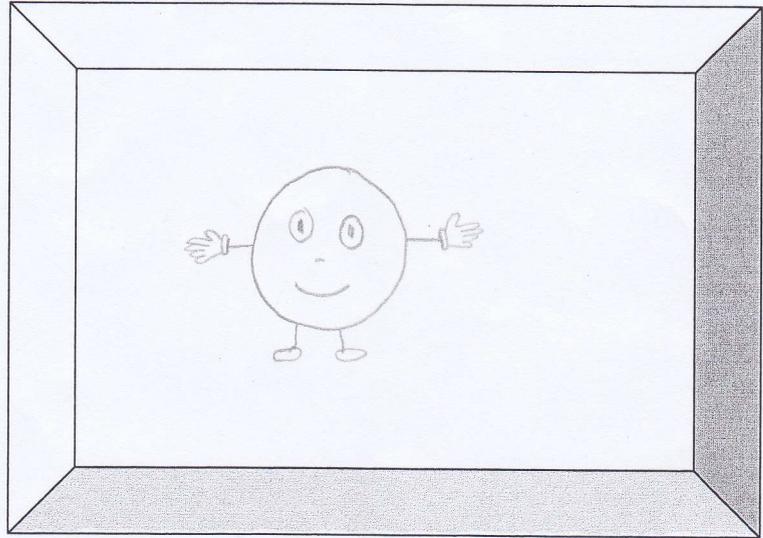
Dépasser le futur, Dans l'Ailleurscope;

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

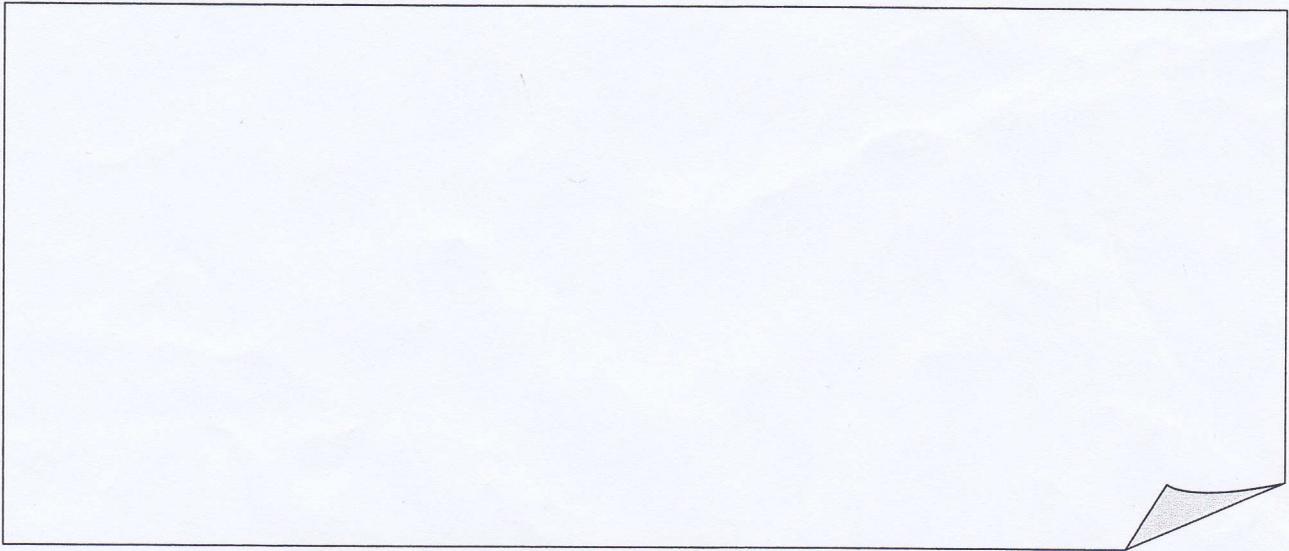
Il est houblard, et très gentille, et rigolo.

Le personnage que j'interprète s'appelle : *Globule 1*

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :



Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

L'inconnu de l'équation, Dépasser le futur, Enechä,

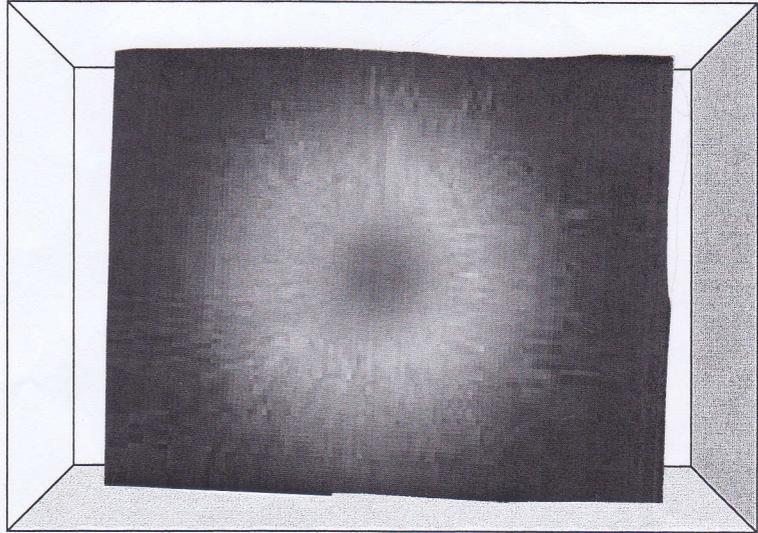
Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

rigole, timide

Le personnage que j'interprète s'appelle :

PHOTON

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

Definition Photon: Particule spécifique de la lumière, porteuse des interactions électromagnétiques.

À quoi je sert dans la comédie: je sert à monter la machine "l'Ailleuscope" électromagnétique.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

Dans l'Ailleuscope et Flash Back.

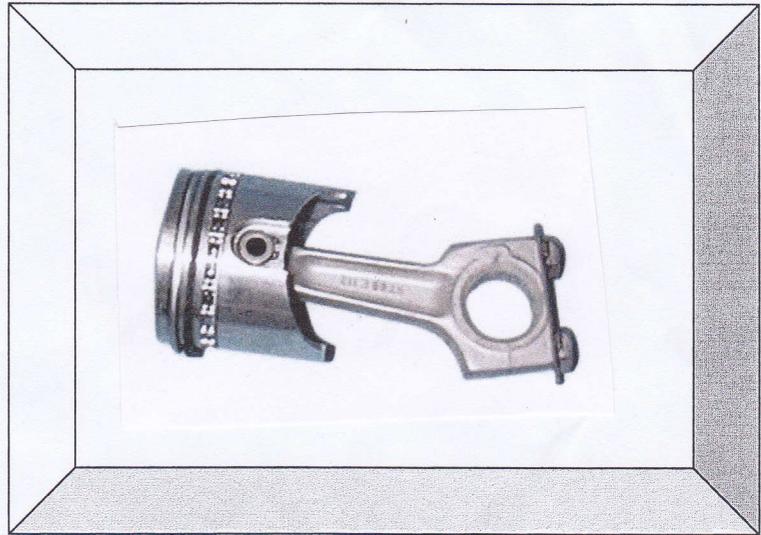
Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Se compte l'interpréter sérieusement

Le personnage que j'interprète s'appelle :

Piston

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

Elle sert à transmettre une pression exercée.
Le déplacement du piston sert à faire
fonctionner une machine

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

Hypothèses à l'horizon / Et pourtant elle tourne! /
Eureka

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Je lui donnerais comme caractère : tout le temps en
forme et joyeux

Je fais partie du staff technique je m'appelle : Bousquet Benjamin, je suis en 4^eB

Voici ma photo :



Un « staff » est un mot qui veut dire :

C'est une personne qui travail en groupes

Voici quelle sera ma mission pendant le premier trimestre (enregistrement), d'après moi :

Ma mission pour ce trimestre est de créer la machine à voyager dans le temps et des chaussures à ressort, pour pouvoir aider aux enregistrements.

Voici quelle sera ma mission pendant la suite de l'année (répétitions et représentations), d'après moi :

C'est d'assister à toutes les répétition de participer au maximum au projet

Voici déjà les idées que j'ai pour que ce projet soit une réussite :

Qu'il y est une entente parfaite avec le groupe, je veux pouvoir et essayer de créer au niveau mieux ce que l'on me donnera de faire pour la décoration

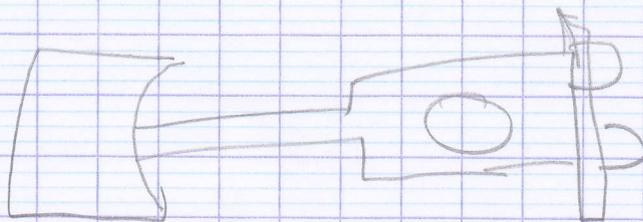
Piston

Voilà à quoi ça sert : Elle sert à transmettre une pression exercée de déplacement du piston sert à faire fonctionner une machine

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

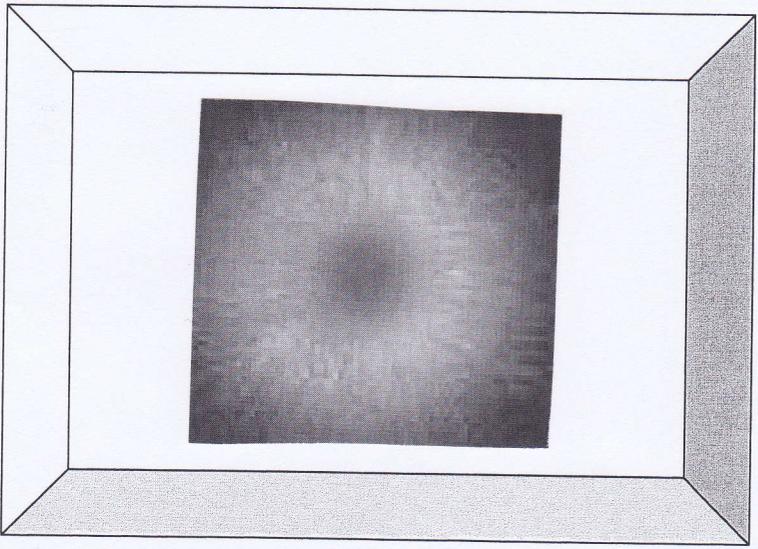
Hypothèses à Pharon .
- Et pourtant elle tourne
Eutéria

Il est toujours joyeux est pour aider



Le personnage que j'interprète s'appelle :
Photon n°1
+ Dooblore ~~Baird~~ nicolas copernic.

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

Un photon sert à produire de la lumière, de l'énergie.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

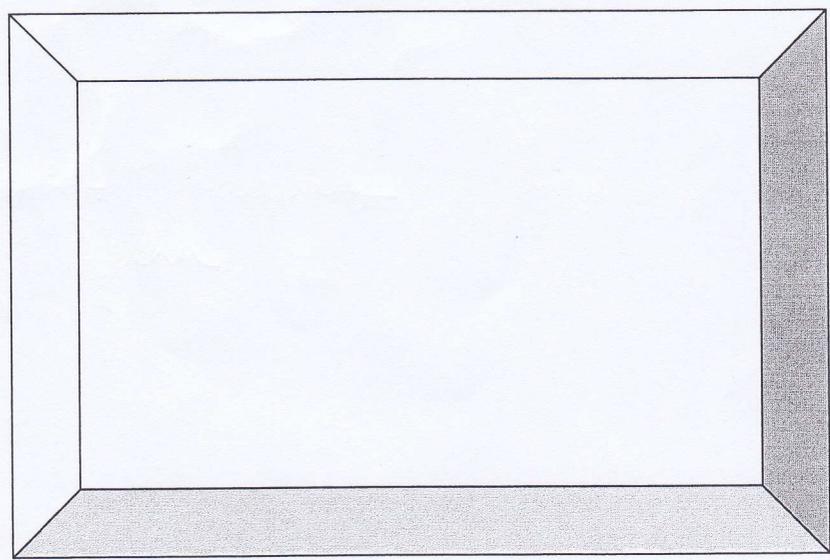
"Dans l'ailleuroscope", "flash back",
"en prime-time" et "eureka".

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

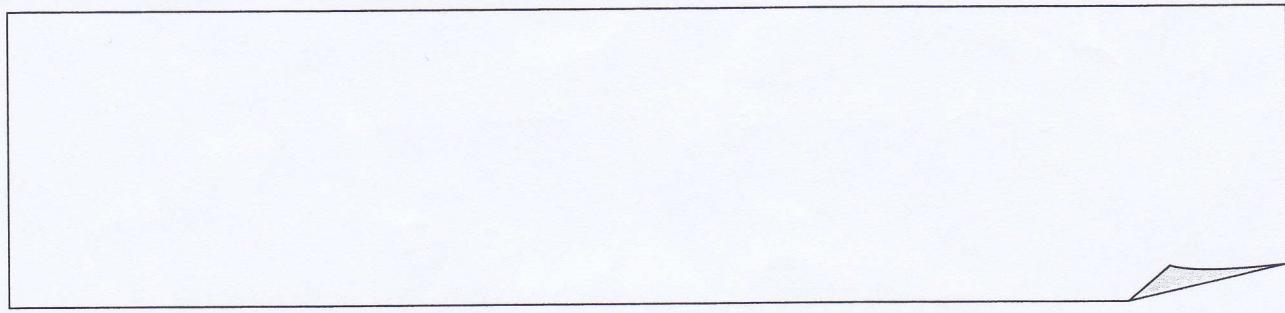
enfantin, marrant, amusant et joueur,
actif.

Le personnage que j'interprète s'appelle : *Lucy*
Il a vécu de à .

Voici son portrait / sa photo :



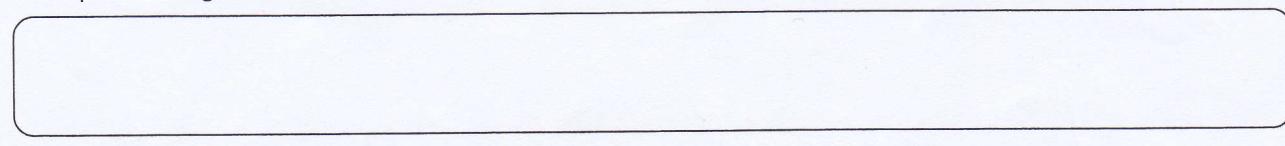
Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :



Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Elle a travaillé sur la capsule.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :



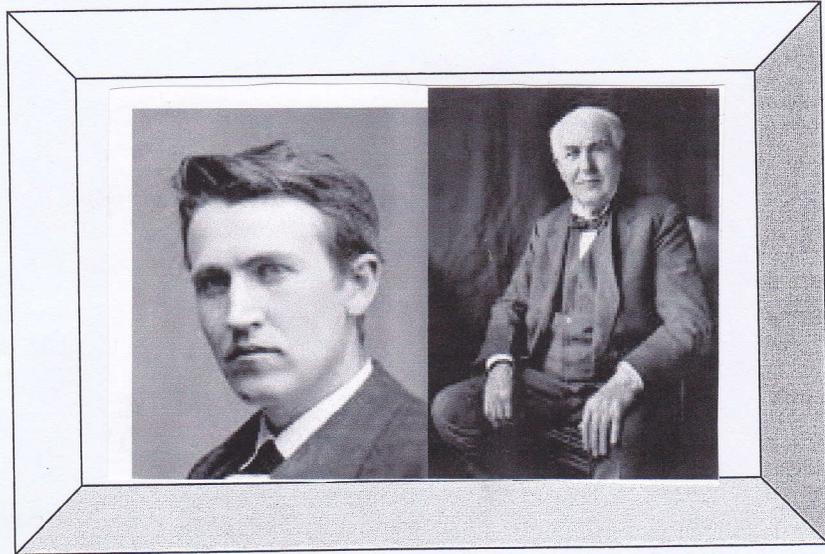
Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

toujours plein d'idées.

Le personnage que j'interprète s'appelle Thomas Edison

Il a vécu de 1847 à 1931.

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Il sûr de lui. Il est toujours en costume complet avec un noeud papillon. Il a souvent une main dans sa poche. Jeune il a l'air sérieux, mais quand il est plus âgé il a l'air joyeux. Il se tient très droit

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Il a inventé l'ampoule électrique, la phonographie, le Kinétographe, la première pile alcali nickel-fer.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

Mach 3, Flash Back, Eurêka.

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

- Très confiant et assez joyeux.

Le personnage que j'interprète en voix off s'appelle :

Cékiédia

Je représente une encyclopédie, voici ce qu'on appelle une encyclopédie :

Livre où l'on peut trouver toutes les connaissances sur tout, les définitions et les explications, l'histoire, les sciences, entre autres.

Mon personnage intervient dans les scènes suivantes :

De l'introduction à la conclusion, j'interviens dans toutes les scènes (sauf la 9).

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner (comment je compte l'interpréter) :

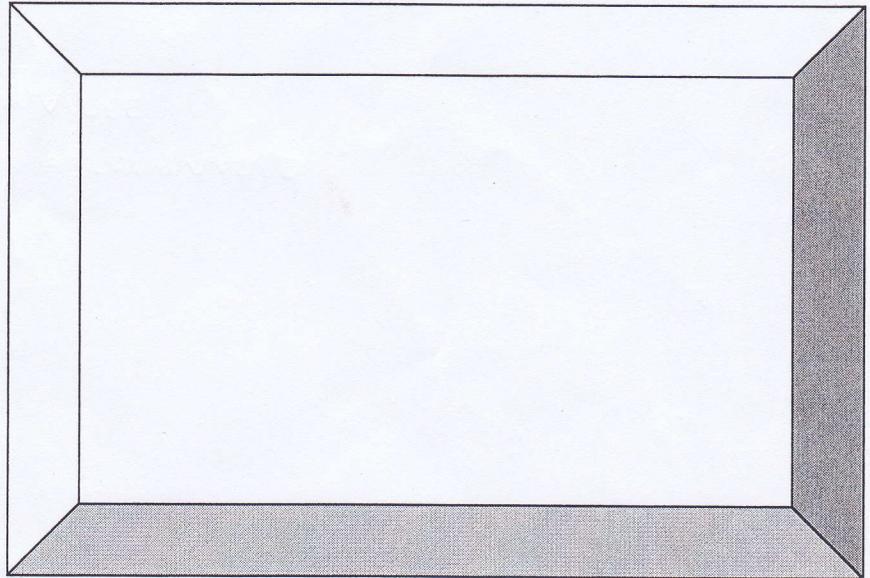
J'ai envie que Cékiédia soit au début rigolo et léger. Pour les explications et biographie, qu'il soit plus sérieux, comme un "Prof".

J'ai déjà quelques idées pour bien jouer mon rôle, les voici...

En tant que narrateur, parler de façon bien compréhensible, bien articuler, et que les spectateurs soient intéressés par ce que mon personnage explique.

Je fais partie du staff technique je m'appelle : *Jurgen Kaelainville*.

Voici ma photo :



Un « staff » est un mot qui veut dire :

Ce mot staff est un mot qui veut dire équipe.

Voici quelle sera ma mission pendant le premier trimestre (enregistrement), d'après moi :

D'après moi, pendant le premier trimestre nous allons ~~mettre~~ ~~mettre~~ trouver le matériel pour les décors, se mettre d'accord pour l'emplacement suivant la scène et prendre les mesures et se décider pour le support.

Voici quelle sera ma mission pendant la suite de l'année (répétitions et représentations), d'après moi :

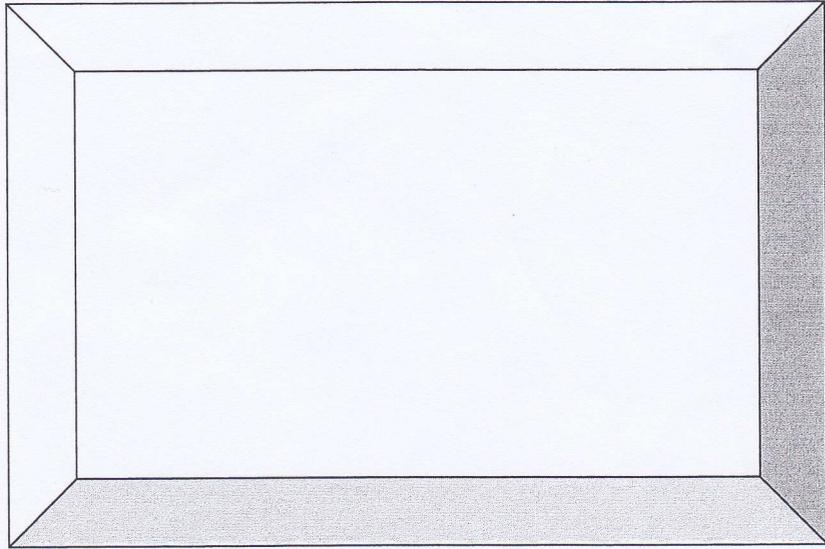
D'après moi, pendant la suite de l'année nous allons faire les décors et, les mettre en place et vérifier le travail est fait correctement.

Voici déjà les idées que j'ai pour que ce projet soit une réussite :

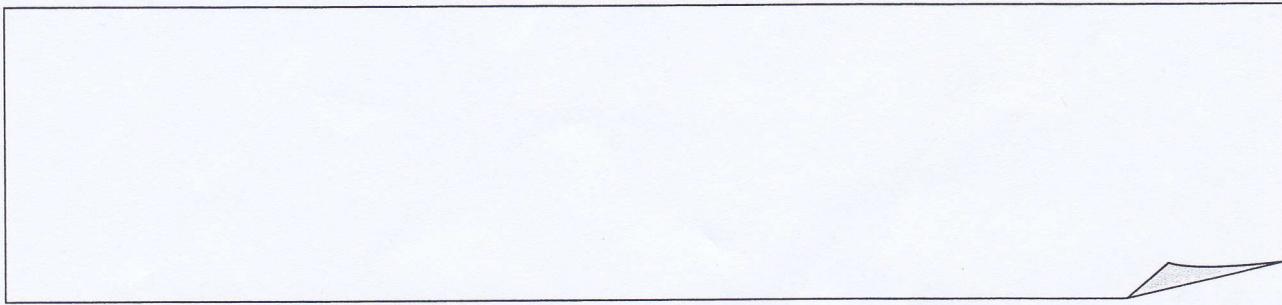
Les idées que j'ai pour que ce projet soit réussi sont : sur le support je propose de dessiner des tubes à essuy, en fon le fond violet, rouge, jaune.

Le personnage que j'interprète s'appelle : **VIRUS**
Il a vécu de _____ à _____

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :



Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Il détruit les invention.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

Il intervient dans la chanson "L'inconnu de l'équation".

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Je vais essayer de le faire discret et très sûr de lui.

Je fais partie du staff technique je m'appelle : Mildred Quimet

Voici ma photo :



Un « staff » est un mot qui veut dire :

"Staff" est mot anglais désignant un groupe, une équipe de personnes.

Voici quelle sera ma mission pendant le premier trimestre (enregistrement), d'après moi :

Pendant le 1^{er} trimestre je vais devoir m'intégrer dans l'équipe et « réaliser mon rôle » mais surtout apprendre ... À COUDRE !

Voici quelle sera ma mission pendant la suite de l'année (répétitions et représentations), d'après moi :

Après le reste de l'année je vais devoir prendre soin des costumes, garder le sérieux (ce n'est pas un problème) et prendre soin de mes mains ! Sans oublier de faire de belles choses (colorées !) (bien sur !)

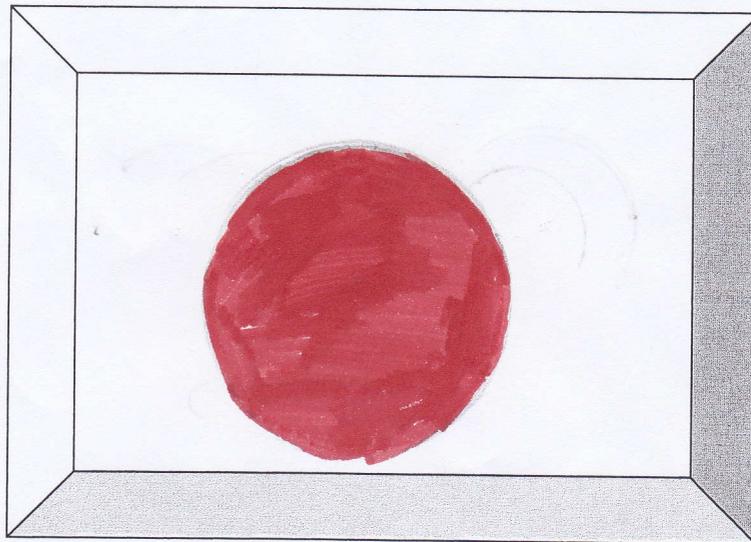
Voici déjà les idées que j'ai pour que ce projet soit une réussite :

M'appliquer, donner le meilleur de moi-même et mettre « du fun » dans mes créations pour qu'elles plaisent au public (et à leurs personnages!).

Le personnage que j'interprète s'appelle : *Globule N°2*

4

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

*Une globule rouge c'est ce qu'on a dans le sang
sa couleur de devant.*

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

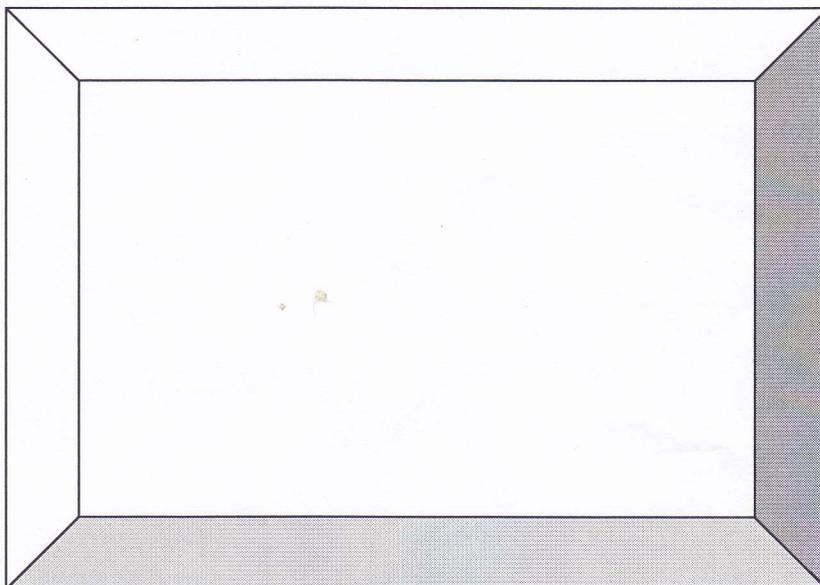
L'inconnu de l'opération . Depasse le ^{statut} Eureka

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

[Empty rounded rectangular box for character description]

Le personnage que j'interprète s'appelle : *Globule 3*

Voici ce que c'est (photo, schéma) :



Voici à quoi ça sert :

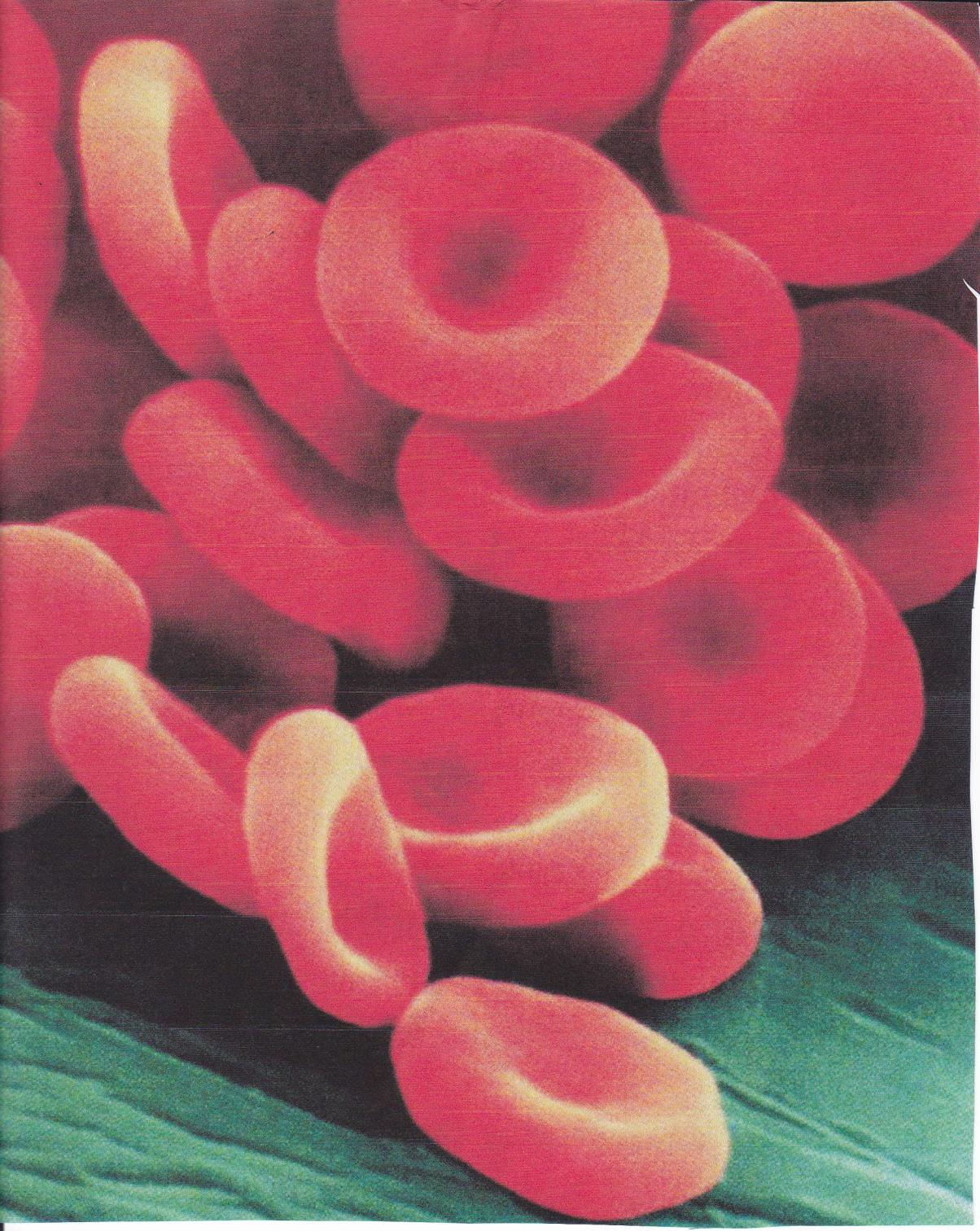
un globule sert à transporter de l'oxygène entre ~~les~~ les poumons et les tissus.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

*L'inconnu de l'équation.
Dépasser le futur
Eureka*

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

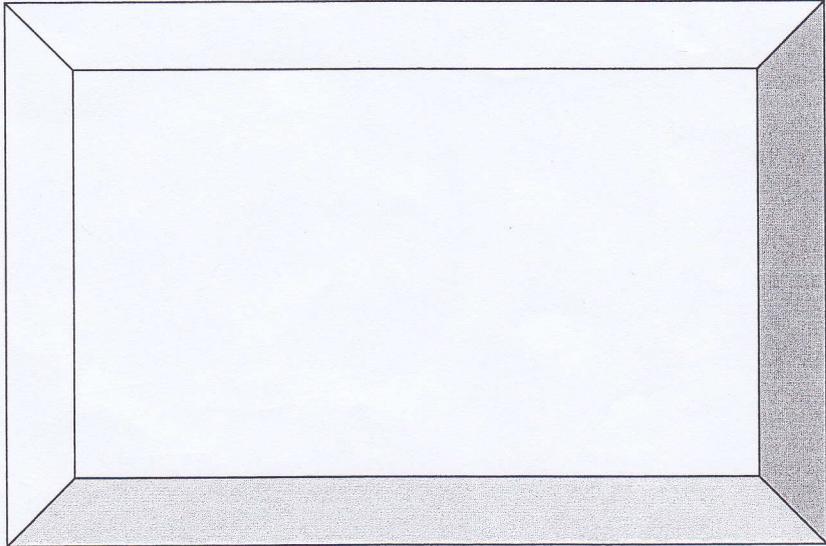
*inassable
coléreux
~~en ralenti~~ je l'interpréterai en ralenti.*



Le personnage que j'interprète s'appelle : *Archimède*

Il a vécu de à .

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Vieux, moustache

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Le calcul π

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

Beaucoup :

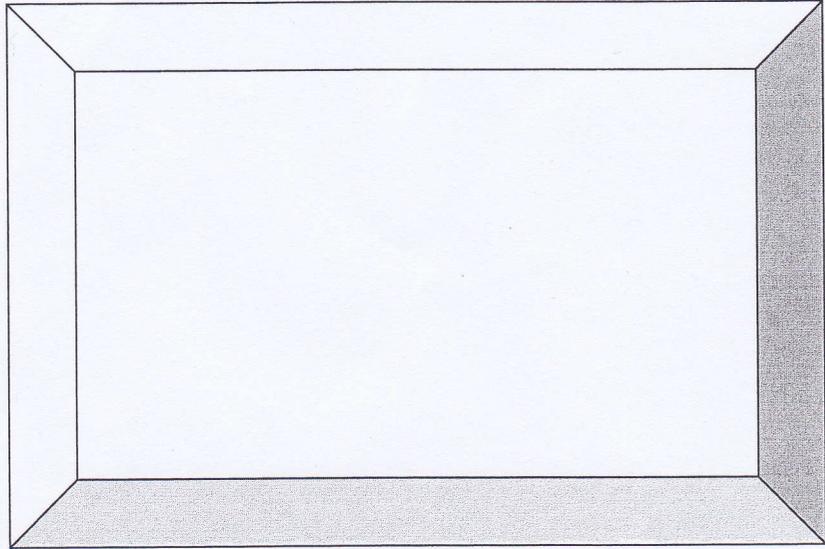
Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Stricte, mais décontracté

Le personnage que j'interprète s'appelle : *Nicolas Copernic*

Il a vécu de *1473* à *1543* .

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Slince, charmé, cheveux mi-longs et noirs.

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

Il a découvert que la Terre tournait autour du Soleil et que celui-ci se trouve au centre de l'univers, qui est éliocentrique.

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

"Et pourtant elle tourne" et "Eureka".

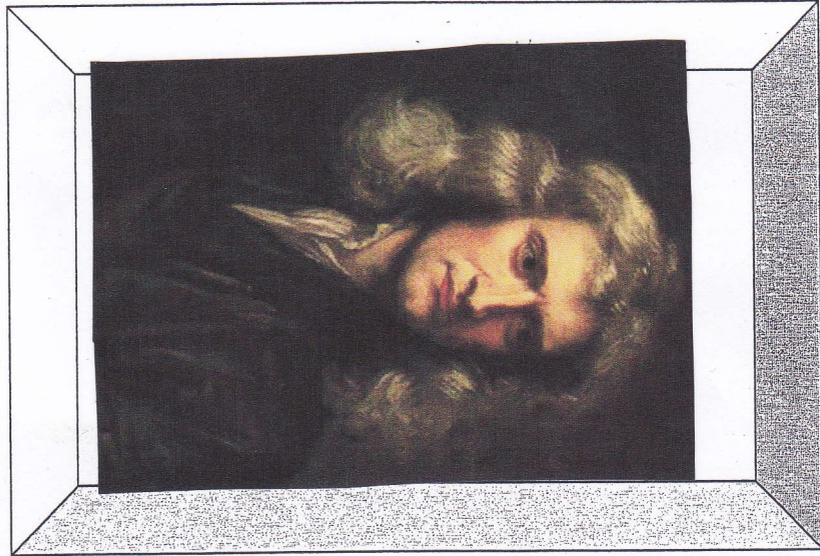
Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

L'air un petit peu surpris par sa découverte faisant de brefs passages sur la scène lors des courtes phrases et avec un ton joyeux enclenchant presque l'impression qu'il a perdu la raison.

Le personnage que j'interprète s'appelle : Isaac Newton

Il a vécu de 1643 à 1727.

Voici son portrait / sa photo :



Son portrait physique, d'après ce que j'ai pu trouver :

Il a l'air musclé, maigre. Sur la photo il a les sourcils légèrement froncés : il pense.

Voici ce qu'il a inventé, et ce sur quoi il a travaillé :

En optique : il a inventé le télescope...
En mécanique : il a inventé la mécanique Newtonienne...
En mathématiques : il a partagé avec Gottfried Wilhelm Leibniz la découverte du calcul infinitésimal...
Il a développé la loi universelle de la gravitation...

Mon personnage intervient dans les chansons suivantes :

4x4, Et pourtant elle tourne, Dans l'Ailleurscope, Eureka.

Voici le caractère que j'ai envie de lui donner sur scène (comment je compte l'interpréter) :

Je compte l'interpréter à la fois sérieusement et à la fois amusant.